

Et si, en quelques clics, on se la jouait artiste ???

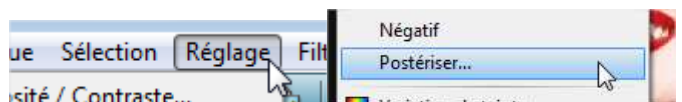


Matériel de base: un portrait

Ouvrir le portrait.



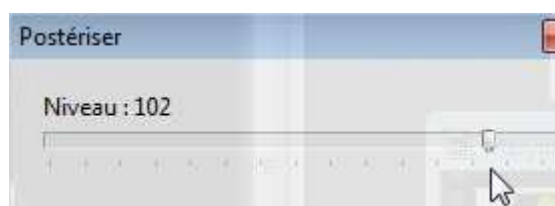
Menu Réglage – postériser



Postériser une 1^{ère} fois.
Valider avec OK.



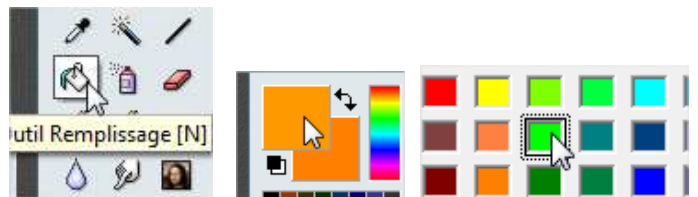
Puis une seconde fois, avec un niveau supérieur au premier.
Valider avec OK.



L'objectif étant de faire disparaître le fond tout en gardant un niveau de détails différents, pour faire la différence par exemple entre les cheveux et la peau.



Pour coloriser la chevelure, sélectionner l'outil de remplissage. Sa couleur se change dans la palette de couleurs



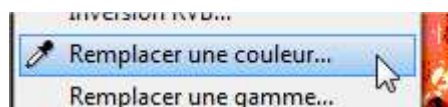
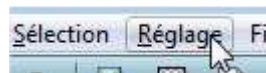
Un clic gauche sur l'outil de remplissage. Il colorise toute la zone ayant la même couleur.



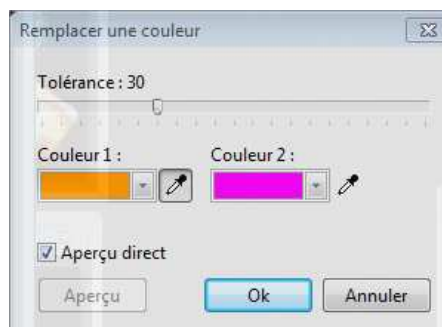
Procéder par petites touches successives pour remplir chaque zone blanche de chevelure.



Pour les autres couleurs du portrait, menu Réglage – Remplacer une couleur



Le principe: sélectionner une couleur 1 de la photo. Puis sélectionner une couleur 2 qui remplacera la couleur 1 sur l'ensemble de la photo. La tolérance permet d'élargir la gamme de ton. Un ciel gris par exemple n'est pas constitué du même gris uniforme. Une tolérance trop stricte ne remplacera que quelques pixels. Une tolérance trop importante permettra un remplacement plus étendu. L'aperçu direct permet de visualiser l'effet rendu au fur et à mesure.



Avec la pipette, sélectionner la couleur 1.



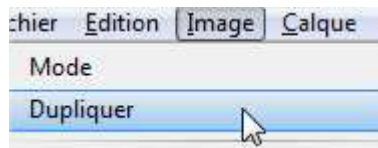
Puis sélectionner la couleur 2 souhaitée dans la palette de couleurs.



Faire autant de "remplacement de couleur" que nécessaires pour obtenir au final une photo où 2 couleurs seront par la suite remplacées sur 3 autres photos (ici le vert et le bleu).



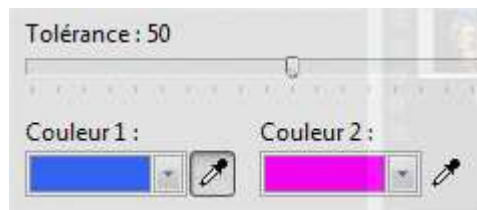
Ce modèle de base étant terminé, il va être dupliqué 3 fois.



Il va maintenant être possible de changer les couleurs sur chacun des autres modèles.



Remplacer les couleurs sur la 2^{ème} photo.



Utiliser 2 fois le "remplacement de couleurs", en validant à chaque fois.

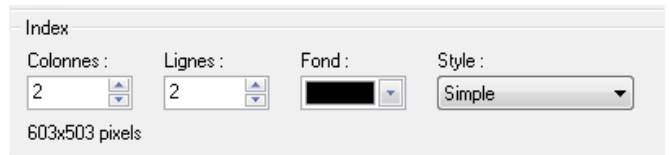


Modifier les couleurs sur chacune des autres photos.

Enregistrer les photos dans un même dossier, avec des noms différents.



En utilisant le plugin "Planche contact" (cf: tuto trombinoscope), assembler les 4 photos en une seule.



C'est terminé !

